

METADATI PER I SITI WEB

Maria Teresa Natale

(Osservatorio tecnologico per i beni e le attività culturali)

natale@mclink.it

otebac@beniculturali.it

Roma, 3 aprile 2007 – Interoperabilità di contenuti e servizi digitali

VIII principio di qualità di MINERVA

Un sito web di qualità deve:

impegnarsi a essere interoperabile all'interno delle reti culturali per consentire agli utenti di localizzare facilmente i contenuti e i servizi che rispondono alle loro necessità.

Se un sito web viene creato utilizzando determinati standard ciò faciliterà l'interazione e l'interoperabilità con gli altri siti web e con le entità presenti online (motori di ricerca, portali)

Perché dei metadati per descrivere i siti web?

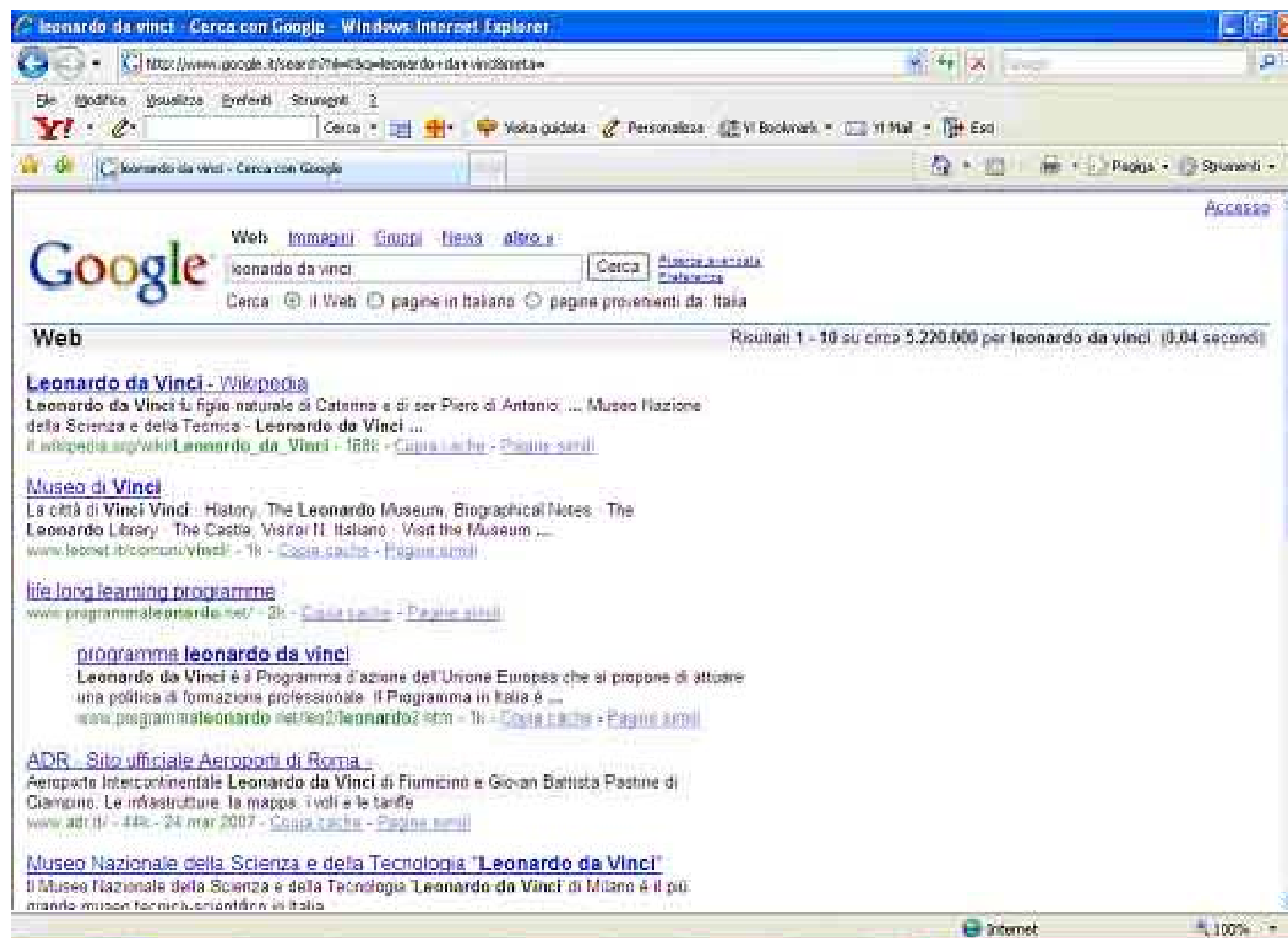
Il lavoro quotidiano degli spider dei motori di ricerca consiste nel cercare metadati sulle pagine web che visitano.

Il nostro uso dei comuni motori di ricerca consiste nel fornire metadati in modo da individuare delle risorse costituite da pagine web.

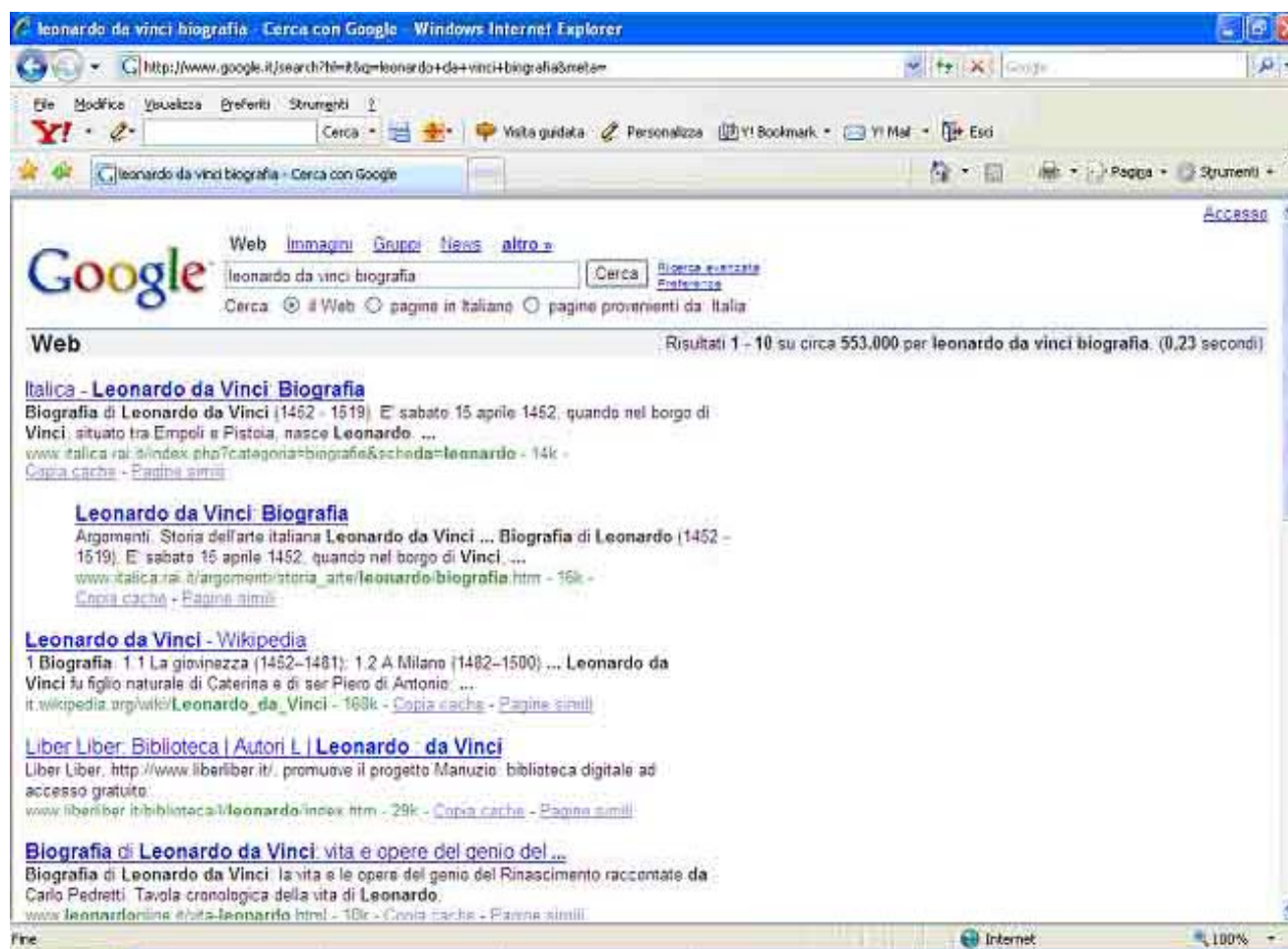
Purtroppo i metadati gestiti dai motori di ricerca sono poco o per nulla strutturati e per questo motivo spesso troviamo tra i risultati tanti riferimenti che non hanno nulla a che vedere con la nostra ricerca.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITA'
CULTURALI



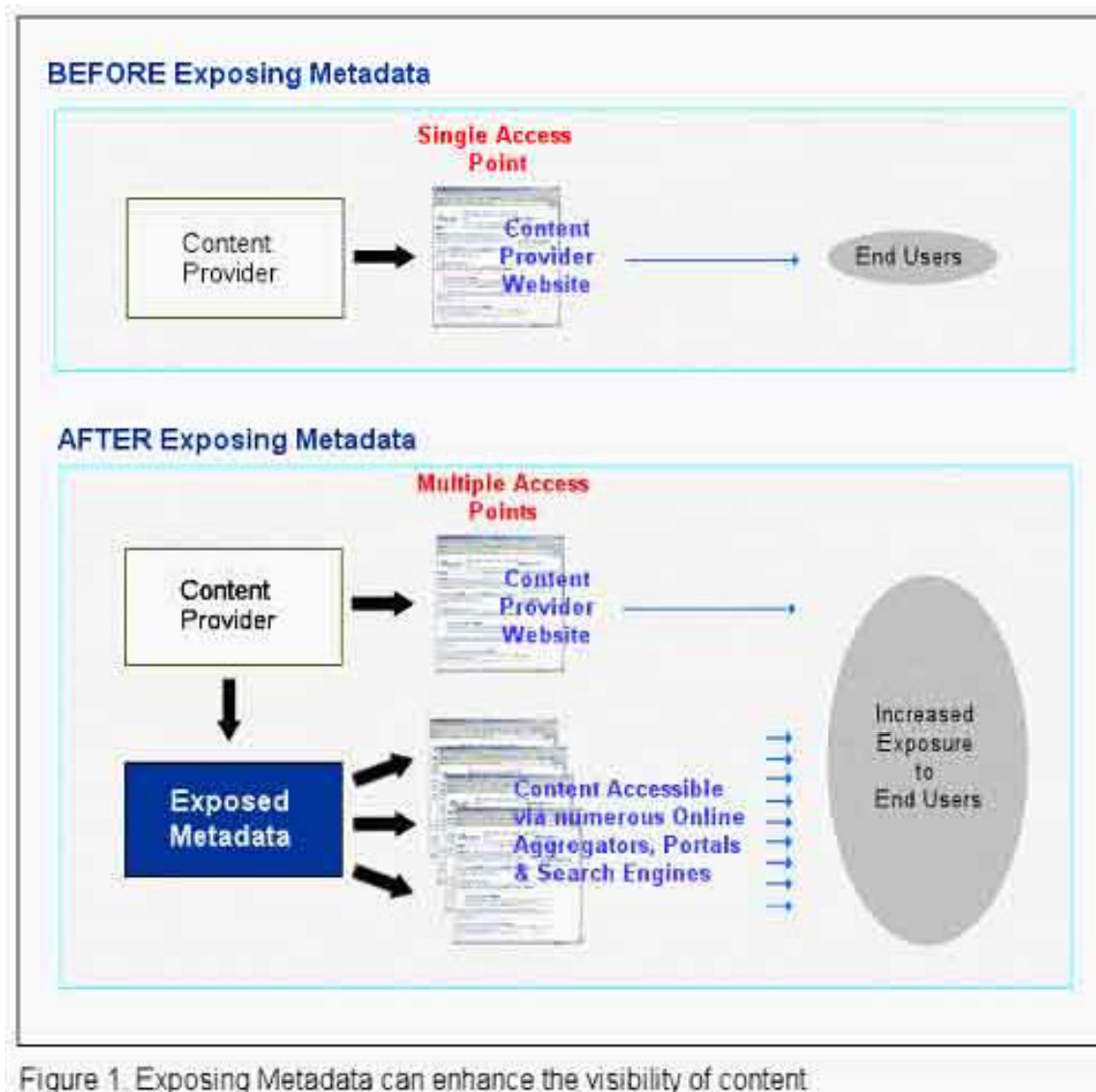
Se invece le informazioni pubblicate sul web sono state “classificate” in maniera più o meno strutturata, la ricerca è più efficace.



Benefici di usare i metadati

I metadati vanno usati secondo regole standard per:

- consentire di far trovare facilmente i propri contenuti da un ampio numero di agenti (portali, aggregatori, motori di ricerca)
- consentire agli aggregatori di promuovere i materiali
- accrescere la visibilità e la consapevolezza delle proprie risorse disponibili
- consentire agli utenti potenziali di determinare la rilevanza delle risorse anche prima di accedervi
- facilitare la produzione di servizi interoperabili
- migliorare la visibilità dei propri contenuti nei motori di ricerca come Google, Google Scholar, Yahoo ecc.
- alimentare traffico e business verso i siti web
- esporre le risorse a nuovi mercati



Benefici di usare i metadati

I vantaggi elencati sono validi analogamente:

- sia per i fornitori di contenuti che danno a disposizione le risorse gratuitamente
- sia per i fornitori di contenuti a pagamento o con accesso ristretto a utenti registrati

«Spesso la gente non capisce che fornendo metadati, si diviene più visibili e si produce traffico verso il proprio sito web. Oggi giorno, la condivisione dei metadati, non la creazione di un monopolio di dati, rende più preziosi i propri contenuti..

Eric Lease Morgan
(Head, Digital Access and Information Architecture Department
University Libraries of Notre Dame)

La Dublin Core Metadata Initiative

www.dublincore.org

In questo ambito è fondamentale lo standard definito dalla Public Core Metadata Initiative.

La Dublin Core Metadata Initiative (DCMI) è un'organizzazione che elabora e promuove l'adozione di standard per la definizione di metadati per la descrizione di risorse digitali.

In particolare, DCMI ha elaborato un vocabolario standard per indicare le principali proprietà delle più diffuse risorse online. Nato inizialmente per la descrizione di riferimenti bibliografici, questo vocabolario è stato generalizzato e si adatta alla descrizione di un vasto insieme di risorse.

Sotto la guida del NISO (National Information Standards Organization), lo standard di metadati Dublin Core è stato recepito come norma ISO 15836:2003. La pubblicazione della norma ISO costituisce un riconoscimento ufficiale per l'uso del set definito da Dublin Core che ormai, a partire dalla prima conferenza nel marzo 1995 a Dublin (Ohio), è stato tradotto in oltre 20 lingue e viene utilizzato in tutto il mondo per integrare diverse tipologie di informazioni.

Cosa è lo standard Dublin Core

Lo standard Dublin Core è composto da un insieme di elementi per la descrizione di proprietà relative a risorse.

Questo primo insieme di elementi, originariamente concepito per le descrizioni generate da autori di risorse web, ha visto poi focalizzare attorno a sé l'interesse di diverse comunità, tra cui musei, altre istituzioni pubbliche e aziende commerciali, stabilendo il consenso necessario per la standardizzazione a tutti i livelli.

Il successo del Dublin Core è dovuto alla facile comprensione dei suoi elementi, alla semantica universalmente accettata e alla facilità della sua applicazione a lingue diverse.

Inoltre il Dublin Core può essere esteso tramite l'uso dei Refinement Elements:

- i Qualifiers
- gli Encoding Scheme.

Inoltre, seguendo alcuni accorgimenti, è possibile estenderlo, includendo al suo interno anche altri schemi.

Il livello Simple Dublin Core prevede i quindici elementi fondamentali:

| Elemento | Descrizione |
|--|---|
| DC.title (Titolo) | Indica il nome attribuito alla risorsa, come ad esempio il titolo di un articolo, di un libro, etc. |
| DC.creator (Creatore) | Indica chi ha creato la risorsa |
| DC.subject (Soggetto) | Indica l'argomento trattato dalla risorsa o il contesto nella quale la risorsa si inserisce |
| DC.description (Descrizione) | Una descrizione della risorsa, come ad esempio un abstract, un sommario, etc. |
| DC.publisher (Editore) | Indica chi pubblica la risorsa o comunque la rende accessibile |
| DC.contributor (Autore di contributo subordinato) | Indica chi ha contribuito in qualche modo alla realizzazione della risorsa |
| DC.date (Data) | Una data associata alla risorsa; può indicare la data di creazione, di pubblicazione, etc. |
| DC.type (Tipo) | Indica il tipo di risorsa, il tipo di contenuto |
| DC.format (Formato) | Indica il formato fisico o digitale della risorsa |
| DC.identifier (Identificatore) | Identificatore della risorsa può essere un URL, un numero ISBN, etc. |
| DC.source (Fonte) | Indica l'eventuale risorsa da cui la risorsa corrente è derivata |
| DC.language (Lingua) | Indica il contesto linguistico in cui si inserisce la risorsa |
| DC.relation (Relazione) | Eventuali risorse collegate |
| DC.coverage (Copertura) | Indica lo scopo della risorsa o l'eventuale periodo di validità o l'eventuale area geografica all'interno della quale la risorsa è valida |
| DC.rights (Gestione dei diritti) | Indica i diritti sull'utilizzo della risorsa |

Tramite questi elementi possiamo descrivere una risorsa come insieme di coppie elemento/valore.

Ad esempio, per descrivere questo contributo potremmo utilizzare la seguente sequenza di coppie elemento/valore:

DC.title="I metadati per i siti web"

DC.creator="Maria Teresa Natale"

DC.publisher="Osservatorio tecnologico per i beni e le attività culturali"

DC.type="testo"

DC.format="html"

DC.language="italiano"

Tutti gli elementi del linguaggio sono **OPZIONALI** e possono essere, se necessario, **RIPETUTI**. Ad esempio, nel caso di più autori è possibile ripetere l'elemento DC.creator.

- .

Il livello Qualified Dublin Core

Questo livello aggiunge altri elementi ed introduce un insieme di qualificatori che consentono di raffinare la semantica degli elementi di base.

| Elemento | Descrizione |
|----------|-------------|
|----------|-------------|

| | |
|--------------------|--|
| DC.audience | Insieme di entità per cui la risorsa risulta utile |
|--------------------|--|

| | |
|----------------------|---|
| DC.provenance | Informazioni su eventuali modifiche dalla creazione della risorsa |
|----------------------|---|

| | |
|------------------------|--|
| DC.rightsHolder | Indica chi detiene i diritti di utilizzo della risorsa |
|------------------------|--|

| | |
|-------------------------------|--|
| DC.instructionalMethod | Indica il processo di apprendimento per il quale la risorsa è indicata |
|-------------------------------|--|

| | |
|-------------------------|--|
| DC.accrualMethod | Indica il metodo con cui la risorsa è aggiunta ad un insieme |
|-------------------------|--|

| | |
|------------------------------|--|
| DC.accrualPeriodicity | Indica la periodicità di aggiunta di una risorsa ad un insieme |
|------------------------------|--|

| | |
|-------------------------|--|
| DC.accrualPolicy | Indica la politica che regola l'aggiunta della risorsa ad un insieme |
|-------------------------|--|

I qualificatori permettono di descrivere più specificamente le informazioni fornite tramite gli elementi di base.

Essi sono rappresentati dagli **Element Refinements**, cioè elementi che specificano meglio determinate caratteristiche, e dagli **Encoding Schemes**, cioè insiemi di riferimento per l'interpretazione standard dei valori degli elementi.

Ad esempio, possiamo riscrivere con maggior precisione la descrizione di questo contributo nel seguente modo:

```
title=" I metadati per i siti web "  
creator="Maria Teresa Natale"  
publisher="Osservatorio tecnologico per i beni e le attività culturali"  
type="Text"  
format="text/html"  
    extent="62kb"  
language="it"
```

Rispetto alla descrizione vista in precedenza ho indicato il tipo come Text, facendo riferimento all' Encoding Scheme standard DCMI Type Vocabulary, il formato come text/html, facendo riferimento allo standard MIME Type e la lingua come it, facendo riferimento allo standard ISO 639-1. Inoltre è stato utilizzato l'elemento DC.extent che consente di definire le dimensioni della risorsa.

L'indentazione dell'elemento extent indica che si tratta di una indicazione supplementare (**refinement**) dell'elemento format.

Questione di sintassi

Il linguaggio definito dallo standard Dublin Core è indipendente da una particolare regola e possiamo scegliere la terminologia che ci fa più comodo. Potremmo, ad esempio, far corrispondere gli elementi del linguaggio ai campi di una tabella in un database o alle proprietà di un oggetto in un linguaggio di programmazione.

La DCMI fornisce comunque alcune indicazioni per l'utilizzo di una sintassi comune per la descrizione di risorse online, come ad esempio **una pagina Web**.

Questa può essere descritta tramite gli elementi Dublin Core espressi con i tag <meta> nel documento XHTML della risorsa stessa, ovviamente citando la fonte/URL dello schema che si adotta.

Ad esempio, questo articolo può essere descritto con il seguente codice XHTML, annidando i metadati nella sezione <head> della pagina web e utilizzando gli elementi <meta> e <link>:

```
<head>
<link rel="schema.DC" href="http://purl.org/dc/elements/1.1/" />
<link rel="schema.DCTERMS" href="http://purl.org/dc/terms/" />
<meta name="DC.title" lang="it" content=" I metadati per i siti web " />
<meta name="DC.creator" content="Maria Teresa Natale" />
<meta name="DC.publisher" content="Osservatorio tecnologico per i beni e le
attività culturali" />
<meta name="DC.type" scheme="DCTERMS.DCMIType" content="Text" />
<meta name="DC.format" scheme="DCTERMS.IMT" content="text/html" />
<meta name="DCTERMS.extent" content="62kb" />
<meta name="DC.language" scheme="DCTERMS. ISO639-2" content="it" />
</head>
```

In questo esempio, gli elementi <link> indicano gli schemi utilizzati per gli elementi del Simple Dublin Core (DC) e per il Qualified Dublin Core (DCTERMS), mentre ciascun elemento <meta> corrisponde alle coppie elemento/valore utilizzate nei primi esempi.

Vocabolari controllati

Quando possibile, i dati di alcuni elementi dovrebbero essere selezionati da un “vocabolario controllato”, ovvero una serie di termini definiti attentamente e utilizzati adeguatamente. Questo può migliorare di molto i risultati della ricerca, perché i computer sono abili a individuare le singole parole ma hanno difficoltà a comprendere concetti, associazioni, sinonimi...

Senza un controllo terminologico di base, metadati incompleti o scorretti possono portare a una scarsa qualità nei risultati della ricerca.

L'uso dei vocabolari controllati e dei tesauri può essere fatto utilizzando gli ENCODING SCHEMES.

Esempi pratici: AIB-WEB

```
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=ISO-8859-1" />
<meta name="keywords" content="AIB, Associazione italiana biblioteche, Italian library
association" />
<meta name="description" content="Associazione italiana biblioteche (AIB, Italian library
association): official information, members, publications" />
<link rel="schema.DC" href="http://dublincore.org" />
<meta name="DC.Title" content=" AIB-WEB (Associazione italiana biblioteche)" />
<meta name="DC.Creator" content="Associazione italiana biblioteche" />
<meta name="DC.Contributor" content="Ridi, Riccardo" />
<meta name="DC.Subject" content="Associazione italiana biblioteche, AIB, Italian library
association" />
<meta name="DC.Description" lang="it" content="Home page dell'Associazione italiana
biblioteche" />
<meta name="DC.Publisher" content="Associazione italiana biblioteche" />
<meta name="DC.Date.Created" content="1997-03-01" />
<meta name="DC.Type" scheme="DCMIType" content="text" />
<meta name="DC.Format" scheme="IMT" content="text/html" />
<meta name="DC.Identifier" scheme="URI" content="http://www.aib.it/" />
<meta name="DC.Language" scheme="RFC1766" content="it" />
<meta name="DC.Relation" content="http://www.aib.it" />
<meta name="DC.Rights" content="http://www.aib.it/aib/copyright.htm" />
```

Esempi pratici: Biblioteca nazionale Marciana

```
<head>
<title>Biblioteca Nazionale Marciana, antica biblioteca in Venezia</title>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1" />
<meta http-equiv="Content-Language" content="it" scheme="RFC 3282" />

<meta http-equiv="cache-control" content="no-cache" />
<meta http-equiv="pragma" content="no-cache" />
<meta name="robots" content="index, follow" />
<meta name="revisit-after" content="10 days" />
<meta name="description" content="Biblioteca Nazionale Marciana, una antica biblioteca umanistica di Venezia" />
<meta name="keywords" content="biblioteche, biblioteca, Venezia, nazionali, biblioteche italiane, italian libraries, libri, manoscritti, Italy, library, books, libraries, public libraries, opac, Venice, accessibilit&agrave;, accessibility, informazioni generali, general informations, avvenimenti, cataloghi, catalogs, events, news of Venice" />
<meta name="author" content="Maurizio Vittoria" />
<meta name="Rating" content="general" />
<link rel="schema.DC" href="http://purl.org/dc/elements/1.1/" />
<meta name="DC.Title" content="Biblioteca Nazionale Marciana: sito web ufficiale" />
<meta name="DC.Creator" content="Maurizio Vittoria" />
<meta name="DC.subject" content="biblioteche, biblioteca,Venezia, nazionali, biblioteche italiane, italian libraries, libri, manoscritti, Italy, library, books, libraries, public libraries, opac, Venice, accessibilit&agrave;, accessibility, informazioni generali, general informations, avvenimenti, cataloghi, catalogs, events, news of Venice" />
<meta name="DC.Description.Abstract" content="Informazioni e servizi della Biblioteca Nazionale Marciana in Venezia" />
<meta name="DC.Publisher" content="Biblioteca Nazionale Marciana" />
<meta name="DC.Date." content="2006-08-07" />
<meta name="DC.Date.Created" content="1998-05-01" />
<meta name="DC.Format" content="text/html" />
<meta name="DC.Identifier" content="http://marciana.venezia.sbn.it/" />
<meta name="DC.Language" content="it" />
<meta name="DC.Coverage" content="Venezia" />
<meta name="DC.Right" content="I testi e le immagini sono riproducibili in qualsiasi forma per uso personale e a scopo didattico e di ricerca, a condizione che venga citata la fonte. Non &egrave; consentito alcun uso che abbia scopi commerciali o di lucro" />
<meta name="DC.Relation.Conforms-to" content="XHTML1.1" />
<meta name="DC.Relation.Conforms-to" content="CSS2" />
<meta name="DC.Relation.Conforms-to" content="W3C WCAG-AA" />
<meta name="verify-v1" content="uQg9hhOGjaOPJMwaCsI5ahM0989e/XEcYR7nnXwLxug=" />
```

Esempi pratici: Direzione Generale per gli Archivi

```
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1">
<meta name="Description" content="ARCHIVI - portale ufficiale dell'Amministrazione Archivistica Italiana">
<meta name="keywords" LANG="it" CONTENT="Internet, Archivi, Soprintendenze, archivistica, archiviazione, archivisti, documenti, digitalizzazione, conservazione, flussi documentali; documentazione; storia; fondi archivistici; amministrazione, diritto, cultura; serie archivistiche; Archivi di Stato; Genealogie; Soprintendenze archivistiche; protocollo; documento digitale; riproduzione; copia; ricerca storica"><link rel="schema.DC" href="http://dublincore.org">
<meta name="dc.Title" LANG="en" CONTENT="ARCHIVI - the Italian National Archives portal">
<meta name="dc.Title" LANG="it" CONTENT="ARCHIVI - portale ufficiale dell'Amministrazione Archivistica Italiana">
<meta name="DC.Creator" content="Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per gli Archivi">
<meta name="DC.Contributor" content="Buzzanca, Giancarlo; Feliciati, Pierluigi; Foglietta, Giuseppe">
<meta name="author" content="Buzzanca, Giancarlo; Feliciati, Pierluigi; Foglietta, Giuseppe">
<meta name="DC.Publisher" LANG="it" CONTENT="corporateName=Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per gli Archivi - Web">
<meta name="DC.Subject" LANG="en" CONTENT="Internet; Archives; documents; fonds; records management; reproduction; digitalisation; culture; preservation, history; research; genealogy; State Archives, administration">
<meta name="DC.Description" LANG="en" CONTENT="This is the front page of the National Archives of Italy portal.">
<meta name="DC.Description" LANG="it" CONTENT="Questa è la pagina principale del portale dell'Amministrazione archivistica nazionale d'Italia">
<meta name="DC.Date.Created" content="2007-02-06">
<meta name="DC.Type" scheme="DCMIType" content="text">
<meta name="DC.Format" scheme="IMT" content="text/html">
<meta name="DC.Identifier" scheme="URI" content="http://www.archivi.beniculturali.it">
<meta name="DC.Language" scheme="RFC1766" content="ita">
<meta name="DC.Relation" content="http://www.archivi.beniculturali.it">
<meta name="DC.Rights" content="http://www.archivi.beniculturali.it/notelegali.htm">
```

Esempi pratici: Victoria and Albert Museum

```
<!DOCTYPE html
PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html lang="en" xml:lang="en">
  <head>
    <meta content="Percussion Rhythmyx" name="generator"/>
    <title>
      Victoria and Albert Museum
    </title>
    <meta content="text/html; charset=utf-8" http-equiv="Content-Type"/>
    <meta name="description" content="The Victoria and Albert Museum is the world's greatest museum of art and
design"/>
    <meta name="keywords" content="art, design, museum"/>
    <meta content="Museums and galleries" name="e-GMS.subject.category" scheme="GCL"/>
    <meta content="Victoria and Albert Museum, Online Museum, Web Team, webmaster@vam.ac.uk"
name="DC.creator"/>
    <meta name="DC.date.created" scheme="W3CDTF" content=""/>
    <meta name="DC.description" content="The Victoria and Albert Museum is the world's greatest museum of art and
design"/>
    <meta content="text/html" name="DC.format"/>
    <meta name="DC.identifier" content="www.vam.ac.uk content ID 34886"/>
    <meta content="eng" name="DC.language" scheme="ISO 639-2/T"/>
    <meta content="Victoria and Albert Museum, Cromwell Road, South Kensington, London SW7 2RL. Telephone +44
(0)20 7942 2000. Email vanda@vam.ac.uk" name="DC.publisher"/>
    <meta name="DC.title" content="Art & Design Museum"/>
```



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



E per chi usa il CMS Museo & Web?

MuseoWeb CMS - Struttura del sito - Microsoft Internet Explorer

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indirizzo http://www.museoarcheologiconuoro.it/admin/index.php?pageId=sitemap_1&pageTab_state=tabeditproperty Vai Collegamenti »

Glossario Newsletter Archivio Media Utenti e Gruppi

Struttura del sito Proprietà del sito Template e colori Metanavigazione Multilingue

Lingua inserimento dati: Italiano English

Contenuti della pagina Proprietà della pagina

MODIFICA PROPRIETÀ DELLA PAGINA

| | |
|--------------------------------------|--|
| Titolo | Home |
| Titolo per link nella navigazione | Homepage |
| Alt per link nella navigazione | Museo Nazionale Archeologico di Nuoro. Homepage |
| <input type="checkbox"/> Dublin Core | |
| Parole chiave | Museo archeologico, Sardegna, Nuoro, archeologia, i |
| Breve descrizione | Il Museo Nazionale Archeologico di Nuoro è una delle |
| Subject | Archeologia e paleontologia della Sardegna |
| Creator | Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Provincie |
| Publisher | Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Provincie |
| Contributor | Maria Ausilia Fadda, Graziano Caputa, Gruppo Meta, I |
| Type | Text |
| Identifier | |
| Source | |
| Relation | |
| Coverage | Sardegna, Nuoro, Nuorese, Ogliastra, Nurra, Gallura, I |

Conferma Annulla

Operazione completata Internet

Esempi pratici: Museo Archeologico di Nuoro

```
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1" />
<!-- InstanceBeginEditable name="doctitle" --> <title>Museo Nazionale Archeologico di Nuoro - Home</title>
<!-- InstanceEndEditable -->
<!-- InstanceBeginEditable name="metaTags" --> <meta http-equiv="content-language" content="it" />
<meta name="Generator" content="Museo & Web CMS - Copyright (C) 2005 Ministero per I beni e le attività culturali" />
<meta name="keywords" content="Museo archeologico, Sardegna, Nuoro, archeologia, civiltà nuragica, civiltà romana,
civiltà punica, percorsi didattici, itinerari, siti e monumenti" />
<link rel="schema.DC" href="http://purl.org/dc/elements/1.1/" />
<meta name="DC.Title" content="Home" />
<meta name="DC.Creator" content="Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Province di Sassari e Nuoro;
Ministero per i beni e le attività culturali" />
<meta name="DC.Subject" content="Archeologia e paleontologia della Sardegna" />
<meta name="DC.Description" content="Il Museo Nazionale Archeologico di Nuoro è una delle principali istituzioni museali della
Sardegna centro-settentrionale. Nelle sale dell'2019esposizione archeologica si ripercorrono cronologicamente le fasi del
popolamento umano nel territorio delle province di Nuoro ed Ogliastra dal Paleolitico Superiore alla fine del Medioevo" />
<meta name="DC.Publisher" content="Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Province di Sassari e Nuoro; Ministero per i beni
e le attività culturali" />
<meta name="DC.Contributor" content="Maria Ausilia Fadda, Graziano Caputa, Gruppo Meta,
Progetto MINERVA, OTEBAC" />
<meta name="DC.Date" content="(SCHEME=ISO8601) 03/12/2006" />
<meta name="DC.Type" content="Text" />
<meta name="DC.Format" content="(SCHEME=IMT) text/html" />
<meta name="DC.Identifier" content="" />
<meta name="DC.Source" content="" />
<meta name="DC.Language" content="(SCHEME=ISO639-1) it" />
<meta name="DC.Relation" content="" />
<meta name="DC.Coverage" content="Sardegna, Nuoro, Nuorese, Ogliastra, Nurra, Gallura, Logudoro, Sarcidano, Barbagia,
Mandrolisai Baronie" />
<meta name="DC.Rights" content="Copyright 2006 Museo Nazionale Archeologico di Nuoro" /> <!-- InstanceEndEditable -->
```


Limite o punto di forza?

Il Dublin Core è troppo generale per la descrizione di risorse specifiche in modo adeguato; spesso si è costretti a personalizzare lo schema per soddisfare esigenze particolari con il risultato che, pur utilizzando le stesse regole, i metadati non sono direttamente interoperabili, se non mappando i rispettivi profili applicativi.

Quello che può apparire come un limite, è invece un punto di forza per il Dublin Core.

L'indicizzatore non è costretto a un'eccessiva rigidità nella registrazione delle caratteristiche di una risorsa, ma può creare specifiche più dettagliate solo se il dato che deve essere descritto ne richieda la necessità.

Scheda per aderire a Culturalitalia (bozza)

| ETICHETTA ^o | PICO-AP ^o ELEMENT- REFINEMENTS ^o | ENCODING-SCHEMES ^o | NOTE PER LA COMPILAZIONE ^o | ESEMPIO ^o |
|------------------------------------|--|--|--|---|
| Titolo ^o | Titolo (title) ^o <dc:title> ^o | ^o | obbligatorio ^o | <dc:title>Museo Nazionale Archeologico di Nuoro ^o </dc:title> ^o ^o |
| Titolo alternativo ^o | Alternativo (Alternative) ^o <dc:terms:alternative> ^o | ^o | obbligatorio per le sezioni ^o | <dc:terms:alternative>museoarcheologiconuoro ^o </dc:terms:alternative> ^o |
| Soggetto ^o | Soggetto (Subject) ^o <dc:subject> ^o | PICO Thesaurus ^o <pico:thesaurus> ^o | Obbligatorio ^o ^o Inserire di default: sito- web. ^o ^o Inserire inoltre le parole chiave tratte dal thesaurus che meglio identificano i contenuti del sito. ^o | <dc:subject xsi:type="pico:thesaurus"> sito-web ^o <dc:subject> ^o ^o <dc:subject xsi:type="pico:thesaurus"> musei- archeologici<dc:subject> ^o ^o <dc:subject xsi:type="pico:thesaurus"> monumenti. e siti archeologici<dc:subject> ^o ^o <dc:subject xsi:type="pico:thesaurus"> siti-web. sulle aree archeologiche<dc:subject> ^o ^o ^o ^o |
| Descrizione ^o | Descrizione (description) ^o <dc:description> ^o | ^o | Obbligatorio ^o ^o ^o | <dc:description> sito-web del Museo Nazionale. Archeologico di Nuoro. Fornisce informazioni. sul museo e sul territorio circostante. Nel sito. si può consultare un glossario di archeologia sarda. Sono disponibili inoltre dei percorsi tematici</dc:description> ^o |
| Contatti ^o | Contatto (Contact) ^o <pico:Contact> ^o | ^o | Facoltativo ^o ^o Codifica dcsy ^o | <pico:contact name=tel value=39-0874-380531 ^o </pico:contact> ^o ^o <pico:contact name=e-mail value=sedenuoro@arti.beniculturali.it</pico:contact> ^o ^o |

Questa scheda, redatta per segnalare su Culturaitalia siti web di interesse, potrà essere compilata:

- direttamente dalla **redazione** del Portale,
- da **utenti esterni**, che potranno compilarla tramite una form disponibile nella sezione “Segnala al Portale”.

Un altro modo per esporre le risorse: la Syndication (distribuzione di contenuti)

Esistono delle alternative alla soluzione appena illustrata che prevedono la separazione tra la risorsa (nel nostro caso l'articolo) e la sua descrizione. Secondo queste alternative la descrizione della risorsa viene espressa in XML o RDF/XML in un file esterno e nella risorsa sarà presente un riferimento a tale descrizione tramite il tag <link>.

Questo procedimento si chiama Syndication.

La 'Syndication' è spesso utilizzata attraverso il formato RSS, perché questo formato di file consente di esporre i contenuti per il loro riutilizzo.

Cos'è un file RSS?

Un file RSS (conosciuto anche come RSS feed o RSS channel) consiste in una lista di elementi (ITEMS), ognuno dei quali contiene un TITOLO, una DESCRIZIONE e il LINK a una pagina web.

Questi sono metadati, con il contenuto completo disponibile separatamente e accessibile dal link nel file RSS.

Cos'è un file RSS?

- L'utilizzo dell'RSS feed è immediato. Una volta che un file RSS è disponibile su un sito web, le parti interessate possono semplicemente prendere il file dal sito e riutilizzarne il contenuto in una miriade di modi.
- Ci sono diverse versioni di RSS, ma in genere le applicazioni RSS supportano qualsiasi versione RSS.
- RSS sta per Rich Site Summary, RDF Site Summary o Really Simple Syndication, a seconda della versione utilizzata
- RSS è un formato basato sull'XML.
- L'RSS consente ai potenziali utenti di vedere i dati di alcuni fornitori di contenuti senza dover necessariamente visitare il loro sito.

Informazioni in tempo reale

Molti quotidiani, per esempio, offrono i propri contenuti con il sistema Rss (Really Simple Syndication), un modo semplice e comodo per essere informati in tempo reale.

Grazie ai feed Rss, è possibile ricevere sul proprio computer aggiornamenti sulle ultime notizie pubblicate dal sito.

Chi ha un blog, inoltre, può diffondere in maniera semplice e immediata le news di quel quotidiano.

Per accedere ai contenuti Rss con pochi semplici passi è sufficiente una connessione Internet e un apposito programma chiamato “**aggregatore**”.

In rete se ne trovano moltissimi da scaricare sul proprio PC o da usare attraverso il web. Alcuni aggregatori si integrano perfettamente con i principali browser e con i più usati programmi di posta elettronica.

Feed readers

Un feed reader è un programma in grado di effettuare il download di un feed RSS (è sufficiente che l'utente indichi al programma l'URL del feed), effettuarne il *parsing* e visualizzarne i contenuti in base alle preferenze dell'utente.

Spesso i feed readers sono dotati di funzionalità avanzate; ad esempio sono in grado di rilevare automaticamente se il produttore del feed ha effettuato aggiornamenti al feed stesso, effettuandone il download a intervalli di tempo regolari.

Gratis in rete

- Feedreader Windows
- Sharpreader Windows
- Sage plug-ins FireFox/ThunderBird
- Urss plug-ins Mozilla
- Steaw Linux
- Netnewswire Lite Mac OS X

Un esempio: i feed RSS di Repubblica.it

Repubblica.it distribuisce tramite Rss il titolo, il sommario e l'indirizzo di tutti gli articoli pubblicati in homepage e nelle varie sezioni. I feed Rss sono dunque il metodo ideale per conoscere le ultime notizie anche mentre si lavora su altri documenti o si visitano altri siti.

Per usare i feed, si clicca col tasto destro del mouse sul pulsante RSS, si sceglie "copia collegamento" e si incolla il link nel proprio aggregatore preferito

**Homepage, Ambiente, Calcio, Cronaca, Economia,
Esteri, Motori, Politica, Radio, Rubriche, Scienza e
Tecnologia, Spettacoli e Cultura, Sport, Scuola e Giovani**

Riferimenti bibliografici

- Dublin Core Metadata Initiative <<http://dublincore.org>>
- *DCMI Metadata Terms* <<http://dublincore.org/documents/dcmi-terms/>>
- Diane Hillmann, *Using Dublin Core*
<<http://dublincore.org/documents/usageguide/>>
- *Dublin Core*, in *Wikipedia*, http://it.wikipedia.org/wiki/Dublin_Core
- *Dublin Core Metadata Element Set - versione 1.1*: traduzione italiana, a cura dell'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche, <<http://www.iccu.sbn.it/genera.jsp?id=116>>
- DCMI, *Expressing Dublin Core in HTML/XHTML meta and link elements*,
<<http://dublincore.org/documents/dcq-html/>>
- HTML.it. *Definire metadati con Dublin Core*.
<<http://xhtml.html.it/articoli/stampa/2120/definire-metadati-con-dublin-core/>>
- M. Moffat, *'Marketing' with Metadata: How Metadata Can Increase Exposure and Visibility of Online Content*, Version 1.0 8th March 2006,
<<http://www.icbl.hw.ac.uk/perx/advocacy/exposingmetadata.htm>>

Grazie dell'attenzione !!!
La presentazione sarà disponibile
su www.otebac.it